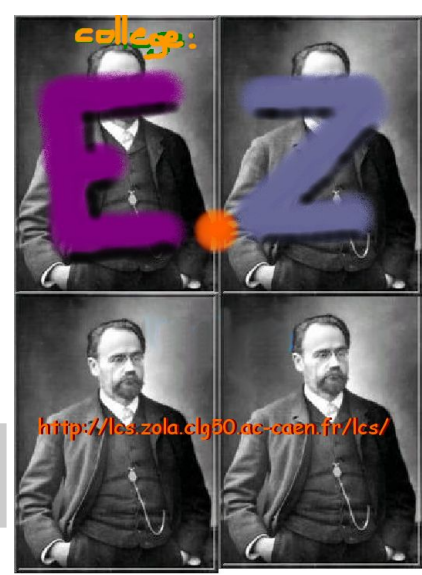


Mardi 24 Avril 2012

the zola time

N° spécial

Collège Zola rue Cornat 50470 La Glacerie



EVENEMENT

**KARACHI, UNE
AFFAIRE
PERSONNELLE**

Page 2

**L'EXPLOIT QUÉVILLY, LES
COLLÉGIENS SOUTIENNENT LE
PETIT POUCKET.**

Page 8

Evènement

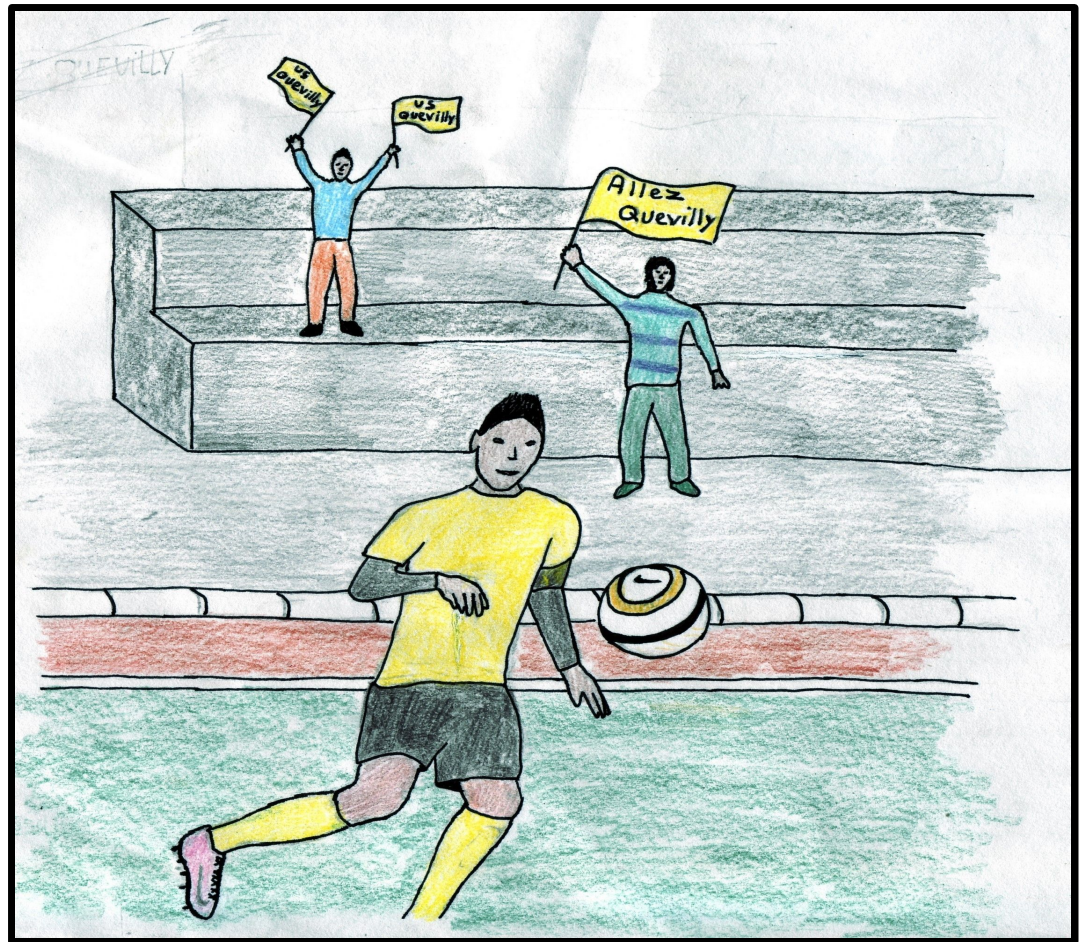
**LE TITANIC
DÉBARQUE**

Page 3

La Glacerie

**IME, LES MIROIRS
ET LE CENTRE
SOCIAL DES ROUGES
TERRES : TROIS
INSTITUTIONS
GLACÉRIENNES**

Pages 4 et 5



Dessin Nathan

**Soyons jeunes
MODE, JEUX
VIDÉOS, ASSR ET
FOOT !**

Pages 6, 7 et 8

Directeur de publication : M. Gravey
Equipe de rédaction : les 5èB, encadrés par Mme
Baron, Mme François, M. Vermont et M. Levasseur.

L'AFFAIRE KARACHI, UNE AFFAIRE D'ETAT?

Cet attentat a fait 14 morts dont 11 Français et 12 blessés. Pourquoi avoir choisi ce sujet ? C'est simple, plusieurs familles sont concernées par cet attentat, dont la mienne...

Karachi

Karachi est une ville du Pakistan. Là-bas se trouve un arsenal où l'on fabrique des sous-marins.

A l'origine : un contrat

Le 21 Septembre 1994, la France et le Pakistan signent un contrat d'armement pour fabriquer trois sous-marins :

le premier totalement construit en France ; le deuxième construit en France avec des techniciens pakistanais venus à Cherbourg pour le construire ; le troisième monté à Karachi grâce à des techniciens français partis en mission.

L'attentat

Le 8 Mai 2002, alors que les ouvriers doivent partir à l'arsenal de Karachi en bus, une voiture kamikaze (une bombe), se place à côté de lui et explose. Cet attentat fera 14 morts dont 11 Français et 12 blessés.

L'enquête

Aujourd'hui, une enquête a été ouverte. Pour élucider cette affaire, trois juges d'instruction ont été désignés : un juge s'occupe de la piste terroriste, et deux autres juges s'occupent de la piste financière.

La piste financière

La police aurait découvert lors d'une perquisition chez un ex-agent de la DCNI (la branche commerciale de la DCNS) un rapport (le NAUTILUS) qui révélerait que l'acte terroriste commis le 8 Mai 2002, serait une vengeance contre l'état français en représailles pour avoir stoppé des commissions (argent donné à des intermédiaires pour remporter un contrat).

L'enquête s'oriente aujourd'hui vers cette piste car de l'argent (des rétro-commissions)

serait revenu en France sur les comptes de campagne électorale d'Édouard Balladur, rival de Jacques Chirac lors de l'élection présidentielle française de 1995. L'enquête sur l'attentat de Karachi est longue et difficile, car des informations du contrat sont couvertes par le secret défense (on l'utilise pour protéger les intérêts de l'État).

Mathilde



Le bus attaqué, le 21 septembre 1994 (image journal Le Parisien).

INTERVIEW DE MAGALI DROUET.

Magali Drouet, porte-parole du « Collectif des familles des victimes décédées », est venue au collège pour répondre à nos questions.

Depuis quand existe le « Collectif des familles des victimes décédées » ?

Le Collectif existe depuis décembre 2008.

Quel est votre rôle dans l'affaire Karachi? En quoi consiste-t-il ?

Nous n'avons pas de rôle, car nous n'avons pas choisi ce qui nous arrive. Nous aidons les avocats à pouvoir communiquer de façon plus libre.

Dans quel domaine de l'affaire êtes-vous impliquée (piste terroriste ou financière)? Comment intervenez-vous ?

Nous intervenons sur les deux pistes. Nous intervenons aussi sur le plan médiatique, et nous aidons les avocats à élaborer une stratégie pour découvrir la vérité.

Est-ce que votre rôle vous prend beaucoup de temps dans votre vie quotidienne? Pourquoi?

Oui, car il faut se déplacer dès qu'il y a de l'actualité, et il faut aussi consacrer du temps aux médias.

A quels moments êtes-vous amenée à intervenir ?

Très souvent, même tous les jours (le site internet, les comptes twitter et facebook...)

Auprès de quelles personnes intervenez-vous? Avec quelles personnes ?

Nous intervenons auprès des avocats, des juges d'instruction, des hommes politiques. Nous intervenons avec Maître

Maurice, le juge Van Ruybeke, le maire de Cherbourg (M. Caseneuve), son équipe et François Hollande.

Est-ce que vous êtes amenée à vous déplacer souvent ?

Oui, surtout quand il y a de l'actualité.

Quelles ont été les conséquences de cet attentat sur les familles des victimes ?

De perdre quelqu'un d'important dans sa famille ou dans son entourage, c'est difficile. Mais ce n'est pas parce que certaines personnes ne sont pas présentes dans les médias qu'elles ne sont pas affectées.



Mathilde

LE TITANIC DE RETOUR À CHERBOURG ?

Cent ans après le naufrage du Titanic, le paquebot insubmersible reste toujours mystérieux. Découverte d'une exposition qui va nous permettre de percer ce mystère...

Qui a eu l'idée de cette exposition ?

C'est la communauté urbaine de Cherbourg qui a eu cette idée.

Où est-elle placée dans la Cité de la mer ?

Dans l'aile droite de la gare maritime, dans la salle des pas perdus.

Quand a-t-elle été inaugurée ?

Elle a été inaugurée le 10 avril 2012 car 100 ans plus tôt le Titanic était à Cherbourg.

Quand se déroule-t-elle ?

C'est une exposition permanente.

De quoi parle cette exposition ?

Elle parle de la construction du navire jusqu'à son naufrage. Mais aussi elle aborde l'histoire de l'émigration vers l'Amérique.

naufragés et de l'équipage du navire.

Des objets du Titanic figurent-ils dans l'exposition ?

Non

Comment l'exposition est-elle organisée ?

Il y a différents espaces, plusieurs petites pièces réparties en trois classes, qui montrent les différentes classes du paquebot.

Pourquoi l'exposition a-t-elle été placée à la Cité de la mer ?

Le Titanic est passé à Cherbourg en 1912.

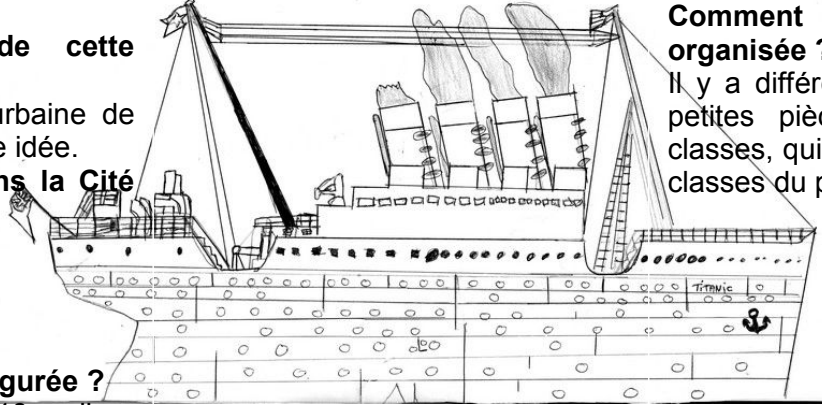
Combien de personnes ont travaillé pour créer l'exposition ?

Il y a beaucoup d'entreprises.

Combien ya-t-il de visiteurs ?

En moyenne 1000 personnes par jour.

Anatole, Romain et Julien



Le Titanic vu par Romain et Julien

Qu'y trouve t-on ?

On y trouve des récits de

L'AVIS D'UN VISITEUR

«Le prix de l'entrée de l'exposition du Titanic est cher car il faut payer l'entrée totale de la Cité de la mer. L'entrée pour chaque adulte est de dix-huit euros et pour chaque enfant douze euros.

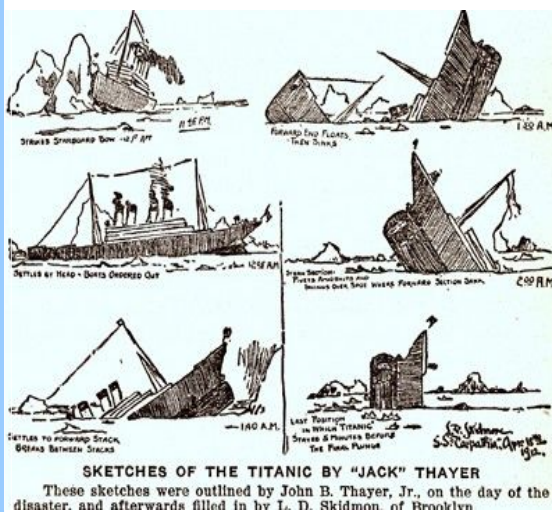
L'exposition est très intéressante car on voit les dernières heures du Titanic, de minutes en minutes, jusqu'au naufrage. La visite dure entre trente minutes et une heure.

Dans l'exposition, il y a des parties reconstituées du Titanic (des cabines), et beaucoup de témoignages de survivants.»

LE NAUFRAGE DU TITANIC

Le Titanic appartient à la compagnie de la White Star Line. Il fut construit à Belfast en Irlande, son surnom « *l'insubmersible* » lui vient en raison de sa double coque et de ses 16 compartiments étanches se trouvant dans la coque. Il a fait escale à Cherbourg le 10 avril.

Le Titanic a mis le cap vers New York. Dans la nuit du 14 au 15 Avril, à 23h40 lorsqu'il se trouve dans l'Atlantique Nord, il rencontre un iceberg et ne peut l'éviter. De nombreuses fissures apparaissent dans la coque. Le capitaine Smith donne l'ordre de débâcher les canots de sauvetage, d'alerter les passagers et de leur apporter des gilets de sauvetage. Le Titanic se remplit d'eau. Il n'y a pas assez de canots de sauvetage et ces derniers ne sont remplis qu'à moitié. De nombreuses personnes vont mourir si un navire ne vient pas les sauver. Les canots de sauvetage sont tous à l'eau et aucun navire n'est venu à l'aide du Titanic. Le navire se casse en deux et les lumières du Titanic vont s'éteindre. Le Titanic coule 2 heures et 40 minutes après la collision. A 6h30 le Carpathia recueille les naufragés réfugiés sur des canots de sauvetage.



SKETCHES OF THE TITANIC BY "JACK" THAYER

These sketches were outlined by John B. Thayer, Jr., on the day of the disaster, and afterwards filled in by L. D. Skidmore, of Brooklyn

Le naufrage du Titanic. (Document Cité de la Mer avec leur aimable autorisation)

Anatole, Romain et Julien

MIROIR, MON BEAU MIROIR, SUIS-JE LE THÉÂTRE LE PLUS BEAU ?

Savez-vous qu'il existe un théâtre à La Glacerie ? Que peut-on y voir ? La directrice, Delphine Pétron, répond à toutes nos questions sur la programmation.

Qui fait la programmation ?

« Moi-même, mais il faut du temps pour tout faire et cela coûte cher. Il existe des réseaux, des échanges de programmations avec d'autres théâtres et des organisations de tournées. »

A quel moment faites-vous la programmation ?

« Dès janvier jusqu'à juin, mais on ne sait pas quel argent sera disponible l'année suivante. C'est donc compliqué ! Il faut chercher des partenaires. Un impératif : la plaquette doit être prête en juin pour l'impression. »

A quelle heure commencent les spectacles ?

« Les spectacles commencent à 20h30 le vendredi soir, car c'est plus facile pour les gens, il en a aussi le mardi et jeudi. Le dimanche après-midi, nous programmons du théâtre de boulevard qui attire un public plus âgé. Il faut toujours faire attention au public visé lors de la programmation. »

Quels spectacles ont eu du succès ?

« Les spectacles en famille marchent bien. Les gens aiment se détendre, il faut que tout le public

s'y retrouve, il faut pousser la curiosité. Ils aiment rire, passer des bons moments et voir de belles choses. La culture passe aussi par l'émotion comme les spectacles de *Monster Show*, *Elliott*, *les Misérables*, etc... Malheureusement, il y a peu d'adolescents qui viennent, c'est un public difficile à toucher. »

Combien de spectacles par an ?

« Il y a 18 spectacles par an pour 170 spectateurs en moyenne par représentation pour 200 places. »

Combien coûte un billet ?

« Pour un enfant c'est 6 €, en tarif plein c'est 12 € et en abonnement, c'est 9 €. »

Lisa et Marine



Delphine Pétron nous a fait visiter les coulisses du théâtre.

LE CENTRE SOCIAL, C'EST GENIAL !

Le centre socio-culturel est un endroit de loisirs où l'on peut pratiquer plusieurs activités amusantes. Depuis 40 ans, le centre vous accueille.

Le directeur du centre socio-culturel de La Glacerie, Anthony LERENARD, établit le projet du centre et supervise les équipes. Les métiers que regroupe le centre sont : un directeur, une secrétaire, une référente famille, une assistante maternelle, les animateurs



Si vous voulez vous amuser et faire de nouvelles rencontres, n'hésitez pas ! Courez vous inscrire ! Centre socio-culturel des rouges terres 02.33.43.86.86.

pour foyer ados, une directrice de l'accueil loisirs, cinq animatrices, un gardien qui entretient les locaux avec l'aide de deux autres personnes, un animateur multimédia. La PMI et l'assistante sociale y font aussi des permanences. C'est le secrétariat qui s'occupe de l'inscription des jeunes, il est ouvert de 8h00 à 12h00 et 13h30 à 18h00.

Activités à volonté !

Les activités proposées sont variées pour le plaisir de tous. Vous pouvez pratiquer des activités manuelles (art plastique...), sportives (judo...), culinaires, etc.

Par exemple, pour les jours à venir, ils ont prévu de fabriquer des fusées à eau. Il y a aussi des mini-camps prévus pour cet été.

Un centre ouvert à tous.

Le public concerné peut avoir « entre zéro et quatre-vingt dix neuf ans ! », comme nous l'a dit la secrétaire. Le centre est aussi ouvert aux personnes handicapées, en ce moment ils accueillent deux enfants.

Marion, une des animatrices du centre socio-culturel, anime les 6-11 ans. Elle nous a donné son avis sur son travail: « J'aime être en contact avec plusieurs personnes, avoir des responsabilités, monter des projets avec les enfants et mes partenaires ».

Lisa, Émilie, Alicia, Maëlle

L' U.L.I.S, UNE CLASSE BIEN INTÉGRÉE !!!

L'Unité Localisée pour l'Inclusion Scolaire, U.L.I.S, accueille des élèves qui ont de très grosses difficultés dans les apprentissages et doivent bénéficier d'un enseignement spécialisé adapté à leur niveau scolaire...et à leur âge. L'U.L.I.S leur permet d'être scolarisés en milieu ordinaire, avec des jeunes de leur âge et d'avoir des activités communes.

L'objectif principal de cette classe est de faciliter leur insertion sociale et professionnelle future. Ils font des stages à partir de 14 ans. L'année de leurs 16 ans, ils quittent le collège et il y a très peu de solutions adaptées à leurs capacités, très peu de places en lycée professionnel et plus du tout de place à l' I.M.E. D'ailleurs trois anciens élèves de l'année dernière sont restés chez eux cette année.



La classe ULIS en plein travail.

Maëva et Doriane

L'I.M.E , UN PAS VERS L'AVENIR

Madame Pignot est chef de service à l'IME. Elle nous a gentiment présenté cet institut.

-Que veut dire le sigle de « I.M.E »?

I.M.E signifie : Institut Médico - Éducatif

-A quoi sert l' I.M.E ?

On reçoit des enfants et ados qui présentent une déficience intellectuelle. Ces enfants ont trop de difficultés pour continuer à l'Education Nationale. L'I.M.E est une école adaptée.

-Combien y a t-il de personnes ?

L'I.M.E compte 140 élèves de 6 à 20 ans et -30 éducateurs
- des psychologues,
- des orthophonistes,
- des psychomotriciens,
- des psychiatres, etc.

-Qui vient à L'I.M.E ?

Ce sont des ados, qui ont des difficultés. Leur entrée à l'IME a été préconisée par deux commissions. Une première commission réunit l' E.S.S (équipe de suivi de la solidarité). Elle étudie le dossier de l'enfant et donne un avis . Une autre commission qui se nomme la M.D.P.H (maison départementale des personnes handicapées) va notifier l'orientation en I.M.E .

-D'où viennent les élèves ?

Ils viennent du Nord Cotentin et les plus éloignés, de Carentan.

-Que font-ils de leur journée ?

Comme tous les élèves, ils ont un emploi du temps (ils vont à l'école, font du sport, et des ateliers éducatifs...)

-Certains élèves dorment-ils à l'I.M.E ?

Oui, trente cinq voire trente huit élèves dorment en internat parce qu' ils ont besoin d'aide.

-Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?

J'ai choisi ce métier car j'aime être aux côtés de personnes en difficultés. Cela est toujours intéressant. Même en fin de carrière, on continue. Il faut aimer les enfants et surtout ne pas se tromper.

-En quelle année l'I.M.E a-t-il été construit ?

La première ouverture de l'I.M.E était en 1958 place Napoléon à Cherbourg. À La Glacerie, ce fut en 1968.

Maëva et Doriane

Pour en savoir plus :

Adresse : Rue Henri Cornat 50470 La Glacerie
Horaires :8h30 / 12h30 / 13h30 / 16h00



Doriane et Maëva à la sortie de l'IME.

L'ASSR, À QUOI ÇA SERT?

Les élèves de 5^{ème} du collège vont bientôt passer leur ASSR1, mais il existe aussi l'ASSR2.

L'ASSR 1 (Attestation Scolaire de Sécurité Routière) est une attestation qui nous permet de passer le BSR (Brevet de Sécurité Routière) qui permet de conduire un cyclomoteur. L'ASSR2 peut remplacer l'ASSR1 pour pouvoir passer le BSR. L'ASSR2 permet de passer le permis de conduire.

Avant de passer l'ASSR1, un policier est venu nous informer sur les équipements obligatoires du scooter, sur certains panneaux et sur la différence entre un rond -point et un carrefour à sens giratoire.

Tous les élèves de 5^{ème} sont capables de le réussir.

Cet examen se passe dans les salles d'histoire, au mois de mai.

L'examen comprend 20 questions projetées au tableau. Il n'y a pas de 0,50 ni de 0,25 : pour obtenir 1 point il faut avoir la ou les bonnes réponses aux questions. Pour l'obtenir l'ASSR, 10 points au moins sont nécessaires.

Si on perd notre attestation, on doit aller au secrétariat de notre collège pour avoir un duplicata car l'établissement doit

conserver les résultats des ASSR pendant 50 ans!!!

Bon courage pour l'ASSR!!!!



M. De Bagneaux nous informe sur l'ASSR.

JOUER AVEC MODÉRATION

Tom, Thomas et Kieffer



Nous avons interviewé Franck Courtois gérant et vendeur du magasin Micromania qui se situe dans la galerie marchande du centre commercial Cotentin.

Quand le magasin a-t-il ouvert ?

Le magasin a ouvert en 2002, il y a donc 10 ans.

Pourquoi avez-vous choisi ce métier ?

Parce que je cherchais du travail et c'est le premier que j'ai trouvé mais aussi parce que j'aime les jeux vidéos.

Que vendez-vous ? Et quel âge ont vos clients ?

Je vends des consoles de jeux, des accessoires et des jeux vidéos. Mes clients ont entre 5 et 60 ans.

Quelles sont les nouveautés ?

La nouveauté est *Prototip 2* qui est un jeu d'horreur et de guerre déconseillé aux moins de 18 ans.

Quelles sont les meilleures ventes ?

Les meilleures ventes sont *Call of duty-Modern Warfare 3*, *Kinect Stars Wars* et *Naruto sur Playstation 3*. Ce sont des jeux de guerre ou de science fiction.

Quelle est la moyenne des prix ?

La moyenne des prix des jeux est de 60-70 euros.

Comment fixez-vous les prix ?

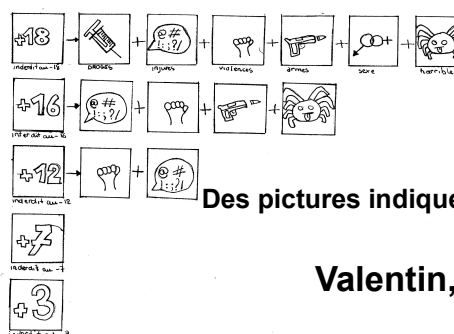
Les prix sont fixés par les éditeurs.

Quels sont les jeux les plus attendus ?

Les jeux les plus attendus sont *Diablo3* et les autres *Call of duty*. *Diablo3* est un jeu d'aventure.

Au collège le jeu le plus joué est *Call of duty-Modern Warfare 3*.

Call Of Duty-Modern Warfare 3 est un jeu de guerre qui se joue en ligne. Celui-ci est le jeu le plus joué du monde et surtout au collège. Ce jeu est apprécié pour son réalisme épatant. On peut avoir des armes en augmentant notre expérience de jeu mais pour monter cette expérience, il faut tuer de plus en plus de joueurs et gagner les batailles. Ce jeu reste tout de même violent et choquant pour le jeune public. Il est donc déconseillé aux moins de 18 ans.



Des pictures indiquent des niveaux.

Valentin, Andréa et Sullyvan

LA MODE AU COLLEGE

Après enquête dans la cour du collège, nous avons pu constater que la plupart des élèves du collège disent ne pas être des accrocs de la mode.

Les filles et les garçons sont-ils égaux face à la mode ?

Les garçons aiment se créer un style (comme « skater » ou « racaille ») avec des vêtements de marques, telles que : Adidas, Nike, Vans, etc.

Les filles disent ne pas avoir de look particulier et préfèrent s'habiller dans des magasins comme Pimkie, Mim, Camaïeu, etc.

Comment imaginez-vous le collégien d'aujourd'hui ?

La plupart des garçons ont leur pantalon bas, portent des sweats ou des joggings et ont des baskets montantes.

Les filles, elles, mettent plutôt des jeans avec un sweat et des bottes ou des baskets montantes.

Les filles aiment s'habiller pour elles, alors que la plupart des garçons soignent leur apparence pour faire comme les autres.

Lara et Marion



Chaussures ou sacs, les ados aiment malgré tout se ressembler.

LE PETIT POUCKET DE QUEVILLY S'ACCROCHE.



Que pensent les collégiens d'Émile Zola de l'enchaînement des victoires de Quevilly ?

Clément Voltier aime le football, car il aime se défouler sur le terrain tout en s'amusant.

Cet élève de 5eD, joue à la Glacerie en u13 (en moins de 13 ans). Il est supporter de Barcelone.

Il a admiré la victoire de Quevilly face à Rennes même s'il n'a pas assisté au match Cherbourg-Quevilly.

Mais il regardera la finale, en espérant la victoire de Quevilly face à Lyon.

Grégoire Creveuil, en 4eB, aime le football car il en fait depuis 8 ans à la Glacerie.

Son club préféré est le Bayern de Munich. Il a regardé la victoire de Quevilly face à Rennes, mais n'a pas assisté au match Cherbourg-Quevilly. Il regardera la finale et pense que Quevilly, ayant de la chance, ira chercher la victoire.

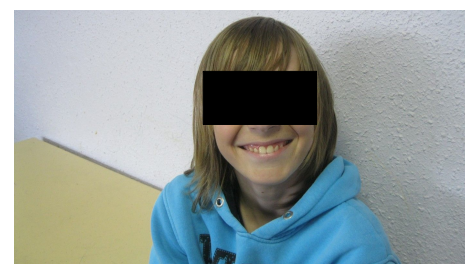
Aurélien Lecadre, élève de 4eB, aime le foot car c'est une passion. Il en fait à Cherbourg et son club préféré est le Real de Madrid. Après la victoire de Quevilly en demi-finale, il n'a pas assisté à leur rencontre face à l'AS Cherbourg. Il

regardera la finale et espère que Quevilly va gagner car ils ont toutes leurs chances.

Stephane La Joie, en 4eB, aime le foot ce qui en fait sa passion. Il joue à Cherbourg et son club préféré est Marseille, mais il n'a pas assisté à la défaite de Cherbourg contre Quevilly.

Lors de la finale, bien qu'il y ait une différence de niveau entre Quevilly et Lyon, il pense que ce sera un beau match et que Quevilly a toutes ses chances de gagner.

Nathan, Maxence



Stephane Lajoie 4B

