

femmes dans la ville

du 3
au 12
MARS
2017

LE FESTIVAL
DE L'ÉGALITÉ
FEMMES/HOMMES

le
PROGRAMME

CHERBOURG
en Cotentin

l'édito

Le Festival Femmes dans la ville fête ses 18 ans. L'âge de la maturité et l'occasion d'affirmer avec force notre engagement en faveur de l'égalité femmes/hommes. Pour son entrée dans l'âge adulte, nous avons ainsi revisité notre visuel, que nous avons voulu dynamique et solidaire à l'image de l'événement, et notre logo Femmes dans la ville, qui se décline également en Festival de l'égalité femmes/hommes.

Cette édition 2017 sera placée sous le signe de la culture avec pour thématique **L'art a-t-il un genre** ? Pour l'occasion, le Quasar – qui regroupe notamment le musée Thomas Henry et la bibliothèque Jacques Prévert – accueillera le village de Femmes dans la ville et l'accès au musée sera gratuit pendant le festival.

Après une intervention l'an dernier pour présenter le film **L'homme qui répare les femmes**, Julie Gayet, actrice, réalisatrice et productrice, revient cette fois-ci comme marraine. La fondatrice de la maison de production Rouge International, qui donne sa chance aux jeunes auteurs émergents du cinéma indépendant, est aussi la réalisatrice de deux documentaires avec Mathieu Busson, **Cinéast(e)s**, qui s'interrogent sur le cinéma au féminin ou au masculin. Engagée en faveur du droit des femmes, elle sera présente les 7 et 8 mars et viendra notamment présenter la soirée **Le cinéma a-t-il un sexe** ?

Qui dit égalité femmes/hommes implique que les hommes soient associés à nos rendez-vous, échanges et débats. Le festival aura donc un parrain, le comédien, auteur et réalisateur Guillaume Nail qui vient de sortir son premier roman jeunesse **Qui veut la peau de Barak et Angela** ? Fervent défenseur du droit des femmes, il travaille avec le journaliste Yves Deloison sur ce thème sur un court-métrage **Joyeux Anniversaire (je n'avais rien demandé)** et sur un nouvel ouvrage **Phil dans l'espace (enfin presque)**, éloge de l'altérité qui paraîtra en septembre aux éditions du Rouergue.

les INFOS pratiques

LA BILLETTERIE EST OUVERTE !

Du lundi au vendredi,
de 14h à 18h,

Au local de Solidar'idées,
Résidence Charcot Spanel
(Cherbourg-en-Cotentin)
Espace Culturel E. Leclerc
(Tourlaville)

à partir du **5** mars

Sur le village du festival,
salle des fêtes
(Cherbourg-Octeville)

LES TARIFS

A : tout public
B : moins de 18 ans et groupe
de plus de 10 personnes ou
conventionnement avec l'association
Cultur'elles

www.femmesdanslaville.com

Des hommes, il y en aura également, aux côtés des femmes, à La Cherbourgeoise, course et marche en faveur de la lutte contre le cancer du sein. Une Cherbourgeoise qui - pour changer - sera lancée le premier dimanche de Femmes dans la ville et bénéficiera d'un nouveau parcours plus attractif.

Enfin, si la Ville de Cherbourg-en-Cotentin porte le festival, il se développe chaque année grâce au soutien de nos nombreux partenaires et grâce à l'implication des 400 bénévoles, hommes et femmes, impliqués dans notre ville et engagés à faire bouger les lignes pour que femmes et hommes puissent, chacun, vivre leurs envies, se révéler dans leur travail et aient les mêmes chances de réussites professionnelle et personnelle.

Ce festival est celui des femmes et hommes d'ici et d'ailleurs mais portés par un même idéal : l'égalité pour tous. Je vous souhaite d'y faire de belles découvertes, d'avoir des échanges constructifs et d'y vivre des moments festifs.

BENOÎT ARRIVÉ

Maire de Cherbourg-en-Cotentin

2

Jeudi
MARS

THÉÂTRE // LA PUISSANCE DES MOUCHES

D'après le roman de Lydie Salvayre. Avec François Bartier de la compagnie Le Rhino l'a vu. La représentation sera suivie d'une rencontre avec l'auteure (sous réserve).

L'homme est seul. Aussi loin qu'il remonte dans le temps, il l'a toujours été. Est-ce pour cela qu'il a tué ? En tout cas, si son corps est à présent enfermé sa parole, elle, est libérée. Et il parle, il parle. Au juge, au psychiatre, à son avocat, à l'infirmier de la prison, sans chercher à se protéger, peu soucieux que ses mots puissent se retourner contre lui. Un flot ininterrompu sur son enfance saccagée, la violence subie par sa mère, ses relations ambiguës à sa femme, au monde en général,



son métier de guide de musée, sa découverte de l'œuvre de Pascal qu'il dévore jusqu'au délire...

Tour à tour sarcastique, drôle, tragique, halluciné, éperdu, indifférent jusqu'au comique, grinçant, il éclabousse l'extérieur de nos tréfonds intérieurs et nous dévoile, en prononçant ses derniers mots, qui il a tué. Mais est-ce là l'important ?

Espace Buisson - Tourlaville

20h30 - 12 C / réduit 10 C

3

Vendredi
MARS

OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL

En présence de Guillaume Nail, le parrain, et de Julie Gayet, la marraine par vidéo, ainsi que des artistes de renommée internationale de l'exposition *I'm expected to*.

Le Quasar, esplanade de la laïcité

18h - gratuit

CINÉMA // AVANT-PREMIÈRE LES FIGURES DE L'OMBRE

Le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux Etats-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn. Maintenus dans l'ombre de leurs collègues masculins et dans celle d'un pays en proie à de profondes inégalités, leur histoire longtemps restée méconnue est enfin portée à l'écran.

Odéon

20h30 - Tarifs habituels

4

Samedi
MARS

JOURNÉE SPORT- SANTÉ-BIEN-ÊTRE

Organisée par l'association Bien-Être en Cotentin/Santé vous bien, cette journée vous permettra d'aller à la rencontre des associations œuvrant pour le bien-être. Vous y retrouverez les associations Cultur'elles, Cœur et Cancer, Bien-être en Cotentin/Santé vous bien, Spirale, Association Culturelle de la Polle, le sens de la vie, ACREA, Maison Pour Tous Léo Lagrange, Mutualité Française Normandie, Family Zen, Iris Manche, ASH Cherbourg, L'îlot des échanges et les structures Positivement vôtre, Hypn'osez, Atelier Gingko, Naturopathie Anne



Corbet, Le choix du coaching, FFEPGV, Ateliers Wakamé - Le bien-être en mouvement, Régine Steinmetz espace réflexo et le Club Aviron de Cherbourg.

Salle des fêtes

9h30 À 18h · gratuit

MASSAGES INDIVIDUELS

(shiatsu, reiki, relaxologie et réflexologie).
Emmanuelle Voisin, Claire Gosselin-Schlude, Régine Steinmetz.

9h30

ATELIER MARMITON «LES HOMMES AUX FOURNEAUX»

Associations Bien-être en Cotentin/Santé vous bien et l'îlot des échanges

10h

PRÉSENTATION DE L'HYPNOTHÉRAPIE

Hypn'osez, Aurore Elandaloussi

10h

ATELIER DE DÉCOUVERTE DU YOGA

Association de la Polle, Pascale Barrilier

10h

ATELIER MASSAGE EN FAMILLE

Family Zen, Sophie Maisse

10h45

ATELIER DE DÉCOUVERTE DE LA BIODANZA

Association le sens de la vie, Valérie Scelles

10h45

ATELIER AMÉLIORER SON ESTIME DE SOI

Associations Bien-être en Cotentin/Santé vous bien, Hypn'osez et Positivement vôtre (Pascale Hulin)

11h

CONFÉRENCE-DÉBAT LES PISTES DE BIEN-ÊTRE AU QUOTIDIEN

Le choix du coaching, Valérie Francisque

11h30

PAUSE PICORONS BIO

Associations Bien-être en Cotentin/Santé vous bien et l'îlot des échanges

12h15

ATELIER SIESTE

Association Bien-être en Cotentin/Santé vous bien

13h15

ATELIER RELAXATION

Atelier Gingko, Emmanuelle Voisin

13h15

ATELIER MÉDITATION

Association Spirale, Jean-Yves Foray

13h15

DÉMONSTRATION HAPPY GYM, WAKAMÉ DYNAMIQUE

Association de la Polle, Hélène Fauqueux

13h45

DÉMONSTRATION GYM APRÈS CANCER

Association de la Polle et FFEPGV, Josy ?

14h10

ATELIER YOGA DU RIRE

Positivement vôtre, Pascale Hulin

14h15

DÉMONSTRATION AVIRON SANTÉ

Club Aviron de Cherbourg, Patrick Paquereau

14h30

BALADE SANTÉ - DÉPART DE L'ENTRÉE DE LA SALLE)

Association Bien-être en Cotentin/Santé vous bien

15h

ATELIER AUTOMASSAGES, COCOONING WAKAMÉ

Association de la Polle, Hélène Fauqueux

15h

DÉMONSTRATION PILATES

Association de la Polle, Brigitte Baratin

15h10

DÉMONSTRATION TAI CHI CHUAN ET QI QONG

Association Spirale, Jean-Yves Foray

15h30

DÉMONSTRATION KARATÉ FEMMES

ASH Cherbourg, Mme Tarcy

16h

DANSE TAHITIENNE

Association de la Polle, Michelle Ducarme

16h30

MOUVEMENTS DE DÉTENTE AVEC LE PUBLIC

Positivement vôtre, Pascale Hulin, et Family Zen, Sophie Maisse

17h

REPRÉSENTATION DE LA CHORALE SANTÉ VOUS BIEN

en clôture du village

17h15

4

Samedi
MARS

RENCONTRE ZOOM SUR ADELA TURIN



A l'occasion du festival Femmes dans la ville, présentation et discussion autour de l'œuvre d'Adela Turin, auteure italienne d'une quarantaine d'albums

illustrés pour la jeunesse, de contes et de bandes dessinées. Elle anime aujourd'hui à Paris l'association européenne Du côté des filles qui sensibilise au sexisme présent dans la littérature pour enfants.

A partir de 6 ans. Durée 1 heure.

Bibliothèque Jacques Prévert, espace jeunesse (niveau 1)

10h30 · gratuit

VISITE GUIDÉE I'M EXPECTED TO...

Venez découvrir le travail de 9 étudiantes et 1 étudiant de l'ESAM Caen-Cherbourg sur les

clichés sexistes dans l'art. Visite guidée assurée par les deux commissaires d'exposition, Julie Crenn, critique d'art et docteur en Arts, étudiant notamment l'art contemporain dit africain, & Myriam Mechita, artiste dont le travail est marqué par le désir de vie et l'angoisse de la mort.

Musée Thomas Henry

14h

ONE WOMAN SHOW VIRGINIE HOCQ – SUR LE FIL

Virginie Hocq, toujours aussi pétillante et surprenante, nous entraîne dans son univers décalé.

L'humoriste belge y évoque la croisée des chemins à sa manière. Elle se retrouve plus que jamais sur le fil de la vie et des choix qu'elle aurait pu faire : et si elle avait décidé d'être hôtesse de l'air, aurait-elle été comme Claire, touchante hôtesse qui noie sa solitude dans le champagne ?

Virginie aurait pu également choisir le fil de vie de Viviane, mannequin pour paquet de cigarettes dont le positivisme et la joie de vivre nous feront oublier un sujet souvent très sensible.

5

Dimanche
MARS

LA CHERBOURGEOISE

Depuis l'année dernière, La Cherbourgeoise est ouverte aux hommes comme aux femmes.

Que vous choisissiez la marche ou la course, cette année, vous étrenez un nouveau parcours, empruntant les quais, visitant les jardins de la Divette.

La participation est intégralement reversée à l'association Cœur et Cancer qui œuvre toute l'année pour soutenir les personnes atteintes par un cancer ou une maladie cardio-vasculaire sur le Nord-Cotentin. Inscriptions le jeudi 23 février de 14h à 18h ; tous les jours au local de Cœur et Cancer, rue de l'Alma, à partir du lundi 27 février de 9h à 13h et de 14 à 18h. A la salle des fêtes les 3 et 4 mars ou sur www.coeuretancer.fr

Place du Général de Gaulle

à partir de 14h · à partir de 2€

14h30 : départ de la marche
15h30 : départ de la course

Elle aurait pu également tirer le fil de cette bourgeoise prête à tout, et même au pire, pour récupérer son mari lors d'une soirée pas comme les autres.

Et que dire de cette femme, épouse naïve et innocente d'un serial killer, ou encore de cette Marie-Antoinette plus vraie que nature.

Théâtre à l'Italienne

20h30 · 25 € - réduit : 20 €



en 2015

Plus de 6 000 € ont été récoltés permettant à l'association de participer au financement du premier Fitness Park aux Provinces, d'apporter des aides sociales aux personnes les plus démunies pour faire face à la maladie, de participer au financement de l'atelier d'Art Thérapie mené tous les vendredis au Centre Hospitalier Public du Cotentin.



THÉÂTRE DE RUE MUSICAL // PAT'MOUILLE & SES MOUILLETES

Du madison au rock'n'roll et du twist au groove du Black Power, Pat'Mouille & ses Mouillettes est un hymne au vinyle ! Un spectacle de rue musical, dans une ambiance sixties, qui vous transportera dans les flots sucrés de l'insouciance et de la légèreté. Une esthétique kitsch et paillétée, avec des chorégraphies «so 60's», un twist contest, le célèbre bisous-dating, et leur fameux Austin Powers Flashmob !

Tandis que les Mouillettes invitent le public à danser, guincher et swinguer, du haut de sa Pat'Mobile, Pat'Mouille chauffe la foule, réchauffe les cœurs de ses morceaux langoureux et met le feu au bitume pour faire glisser les talonnettes !

Le Pat'Mouille show... ou la grande épopée du rock'n'roll !

Place du Général de Gaulle (repli salle des fêtes en cas de pluie)

16h15 · gratuit

6

Lundi
MARS

PROJECTION // APRÈS LA NUIT DE LA BELLE ECHAPPÉE

Multiformes, les violences conjugales sont désocialisantes et engageant de nombreux acteurs (justice, police, aide sociale...). Autant de freins qui ne facilitent pas une démarche structurée de la part des victimes. L'association La Belle Echappée œuvre donc au quotidien depuis dix ans en accompagnant physiquement les personnes victimes, lors d'entretiens décisifs. Certaines personnes suivies ont souhaité se rencontrer pour échanger, se soutenir... De ces rencontres sont nés des ateliers d'écriture et théâtre puis, sous la houlette de Christophe Tostain, une pièce :



Après la nuit, puis un film. C'est ce film décomposé en courts métrages pour pouvoir les utiliser à différents moments selon le thème abordé qu'il vous est proposé de voir.

Odéon

16h · 4€

APÉRO-CONCERT LIDWINE

Difficile de classer la chanteuse et musicienne Lidwine : ses deux

premiers EP sont aussi distants dans leur forme que par leur contenu. A la recherche de sonorités différentes, elle jette son dévolu et aborde en autodidacte l'autoharp et l'harmonium indien avant de se consacrer à la harpe. Mais son instrument de prédilection reste la voix, entre Bjork et Agnès Obel. Portés par cette voix lumineuse, ses textes, souvent écrits à la première personne, parlent de ses expériences personnelles, de ses émotions et de ses questionnements. A la manière de femmes hors influences telles Kate Bush, Bat For Lashes ou Mariam The Believer, libre de toute contrainte, Lidwine construit son propre modèle.

Maison Olympe de Gougues

18h · 5€





Mardi
MARS

bloquez sur l'étude financière ? Venez rencontrer des femmes entrepreneures et des conseillers de la BGE qui proposent un accueil, un accompagnement et un suivi post création efficace et personnalisé pour concrétiser votre projet.



Salle des fêtes

10h À 18h · gratuit

TABLE RONDE // ECHANGES AUTOUR DE L'ENTREPRENARIAT FÉMININ

Animée par la BGE, les lauréates, ainsi que la marraine, elle-même cheffe d'entreprise se retrouveront pour évoquer l'entrepreneuriat au féminin : y a-t-il des spécificités, des atouts, des freins pouvant être levés ?

Salle des fêtes

14h · gratuit

REMISE DES PRIX // PRIX FEMMES ENTREPRENEURES

Le Prix femmes entrepreneures récompense le meilleur projet créé par une femme. L'an dernier, 24 candidatures avaient été déposées pour la 1ère édition. Pour BGE Normandie, la création d'entreprise par les femmes représente 45 % des entreprises accompagnées, un chiffre très supérieur à la moyenne nationale qui est de 30 %. Julie GAYET, productrice et réalisatrice, procédera à la remise des prix pour les catégories émergence, création et développement en compagnie des partenaires financiers de l'opération.

Salle des fêtes

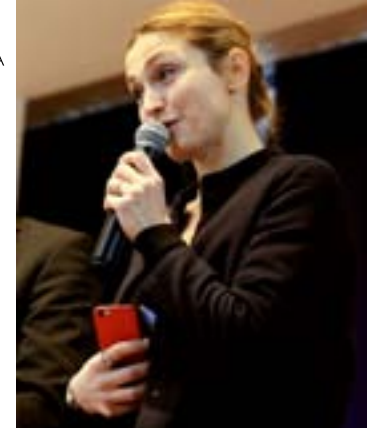
15h · gratuit

SOIRÉE CINÉMA // LE CINÉMA A-T-IL UN SEXE ?

en présence de Julie Gayet

Diffusion des documentaires Cinéastes 1 et 2 à 18h et 20h30 entrecoupé d'un intermède gustatif.

En 2013, pour la première fois, une vingtaine de réalisatrices françaises (Josiane Balasko, Valeria Bruni Tedeschi, Julie Delpy, Valérie Donzelli, Nicole Garcia, Noémie Lvovsky, Tonie Marshall, Yolande Moreau, Géraldine Nakache, Agnès Varda...) sont



réunies devant la caméra de Julie Gayet et Mathieu Busson, s'exprimant sur l'exercice de leur métier et sur la place qu'elles occupent dans le cinéma. Elles répondent à cette question cruciale : le cinéma a-t-il un sexe ? Deux ans après le premier opus, dix-sept réalisateurs français (Mathieu Amalric, Jacques Audiard, Luc Besson, Bertrand Blier, Arnaud Desplechin, Michel Hazanavicius, Cédric Klapisch, Claude Lelouch, Bertrand Tavernier...) se prêtent au jeu de l'entretien, répondant à la même question que leurs homologues féminines : le cinéma a-t-il un sexe ?

Odéon

3 € la séance

5 € les 2 avec intermède gustatif

8

Mercredi
MARS**DÉBAT // LA CONSTRUCTION D'UNE SEXUALITÉ ÉPANOUIE**

Matinée réservée aux scolaires (lycées et plus) sur inscription.

Après une visite commentée de l'exposition *I'm expected to... ?*, les élèves seront invités à échanger avec Julia Palombe, danseuse et auteure de *Au lit citoyens !*, plaidoyer, pour une sexualité épanouie et contre le sexe de masse, Élise Devieille et Camille Frémont, sociologues et cofondatrices de l'association Epicène, spécialisée dans le genre, la sexualité et la société, et Julie Gayet autour des stéréotypes de genre liés à l'éducation sexuelle.

Salle Paul Eluard, Le Quasar

9h - gratuit

**RENCONTRE SPÉCIAL JEUNES ÉGALITÉ, SEXISME ET STÉRÉOTYPES**

Depuis novembre, à Cherbourg-en-Cotentin, dans les quartiers ou les écoles, des jeunes ont imaginé des messages pour contrer le sexisme, les stéréotypes et donner leur vision de l'égalité en utilisant la technique d'expression de leur choix (dessin, peinture, sculpture, photo, vidéo, bd, collage...)

Leurs réalisations, valorisées sous la forme d'une vidéo, seront projetées en présence de la marraine et du parrain du Festival Femmes dans la ville, Julie Gayet et Guillaume Nail.

Les vidéos sélectionnées par ces grands témoins composeront le DVD *Des outils pour l'égalité* qui sera distribué aux établissements scolaires et aux structures jeunesse de Cherbourg-en-Cotentin

Salle Paul Eluard, Le Quasar

14h - gratuit

CONFÉRENCE AU LIT CITOYENS !

Le sexe, c'est beau, c'est chaud, c'est drôle, et même, c'est intelligent... Faisons l'amour sans cliché ! L'extase est un art de vivre basé sur un plaisir partagé, ludique et créatif, chargé de désirs et de fantasmes. Dans son livre *Au lit citoyens !*, Julia Palombe - qui a commencé sa carrière comme danseuse contemporaine avant de se consacrer à la musique - plaide pour une sexualité épanouie. Remarquée par Ardisson, Les Inrocks ou Libé, Julia Palombe incarne pour toute une génération un symbole de liberté et de révolution sensuelle.

Salle des fêtes

18h30 - gratuit

CONCERT LETTRES À L'ÊTRE DE CATHERINE DARGENT

Un nouveau projet, des créations originales, un hommage à l'être



humain et à la liberté... Catherine Dargent est accompagnée dans cette aventure par Bruno Morisetti au clavier, Sergio Tomassi à l'accordéon et Michel Costandi à la contrebasse. Et par Annie Jeanne, Danièle Compère, Jacques Louchard, Olivier Umhauer et Annie Huet, les paroliers.

Agora

20h30 - 12 € réduit 10 €

9

Jeudi
MARS**PETIT-DÉJEUNER RENCONTRE QUAND L'ART OUVRE UNE FENÊTRE SUR LES VIOLENCES CONJUGALES**

Certaines œuvres de l'exposition *I'm expected to...*, le film de la Belle Echappée *Après la nuit* mais aussi le fil conducteur de la pièce *La puissance des mouches* abordent le thème des violences conjugales. Revenons, le temps d'un petit-déjeuner, sur le mécanisme des violences conjugales et les différentes

expériences artistiques vécues en nous posant la question : quand il s'agit de violence conjugale, l'art a-t-il un genre ?

Musée Thomas Henry

9h · gratuit

EXPOSITION // À LA DÉCOUVERTE DE RACHEL HAUTOT

Lucy Rachel Ludivine Hautot est née le 20 septembre 1882 à Fermanville. Après une enfance chez les sœurs de la Buaille à Cherbourg, elle entre en 1906 à l'École des Beaux-Arts de Paris où elle suit des cours de sculpture. En 1912, elle reçoit le prix Chevavart pour son nu féminin **La Mélancolie** qu'elle expose au Salon des artistes français. Les travaux qu'elle ramène de son voyage en 1912 en Tunisie sont exposés au Salon des orientalistes en 1913, où elle est également récompensée par l'Académie des Beaux-Arts. Contemporaine de Camille Claudel, artiste reconnue en son temps, Rachel Hautot est pourtant inconnue de la plupart des Cherbourgeois-es. Des élèves du



collège Zola ont retracé sa vie et vous proposent de venir découvrir les œuvres qu'ils ont sélectionnés.

Musée Thomas Henry

10h30 · gratuit

SLAM // FEMMES D'ICI VENUES D'AILLEURS

Venues d'Afrique, d'Asie ou d'Europe, des femmes se retrouvent régulièrement à la Maison Pour Tous Léo Lagrange autour de différents ateliers. Aujourd'hui, elles slament pour vous raconter leur vie, avant, là-bas, ici, maintenant... Lors de vos déambulations, vous pourrez aussi croiser quelques-unes de leurs œuvres d'art !

Salle Paul Eluard (Quasar)

14h · gratuit

SPECTACLE // SIMONE (EN VEILLE) PAR LA CIE DODÉKA

Où étais-tu le 17 janvier 1975 ? Et le 17 janvier 2015 ? 40 ans, l'âge de... ? Et si je te dis que Simone veille, qu'est-ce que ça te raconte ? Avoir des enfants ou ne pas en avoir, telle est la question ? Qu'est-ce qui est bien ou pas bien dans le fait d'être une femme... ?

En répondant à ces questions, 40 personnes interviewées ont parlé d'elles, de leur(s) choix de



vie, de leur(s) liberté(s) et de leur regard sur la femme d'hier et d'aujourd'hui. Ces témoignages ont permis l'écriture de la conférence-spectacle : **Simone (en veille)**.

Deux comédiennes, Isabelle Quantin et Camille Regnault, et un chanteur-compositeur sont sur scène pour incarner ces paroles et laisser la place à un montage-vidéo des témoignages.

Avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication DRAC Normandie.

séances scolaire sur inscription obligatoire au 06 88 87 78 40 - 7€
Salle ImaginARTS (Querqueville)

20h30 · 12 € réduit 10 €

10 Vendredi
MARS
CONFÉRENCE-DÉBAT

DÉCODONS LE SEXISME DANS LA LITTÉRATURE

Rôles et responsabilités des auteurs, éditeurs, libraires et journalistes sur le sexisme. Avec les dessinatrices Perrine Rouillon et Catherine Beaunez du Collectif des créatrices de bandes dessinées contre le sexisme, et Guillaume Nail, parrain du festival 2017. Seize planches de BD réalisées par des dessinateurs hommes ou femmes, présentées à Angoulême 2016 par le Collectif sous le titre **Trait féminin, trait masculin**, seront projetées. Il y a-t-il un trait caractéristique des hommes ou des femmes ? A Angoulême, le résultat a surpris le public.

Bibliothèque Jacques Prévert

14h · gratuit

CONFÉRENCE RENCONTRE INSOLITE AVEC SYLVIA PLATH

Virginia Wolf disait à son auditoire : « il est néfaste pour celui qui veut écrire de penser à son sexe. Il est néfaste d'être purement un homme ou une femme ; il faut être femme-masculin ou homme-féminin. ». Existe-t-il une écriture au féminin ? Tout au long de sa création littéraire, la

11

Samedi
MARS

poétesse et écrivaine américaine Sylvia Plath va s'interroger sur le sujet jusqu'à son suicide. Le psychologue et psychanalyste, Jean-Marie Fossey, à partir de documents audio-visuels et d'une lecture psychanalytique, reprend cette question, pour en venir tout particulièrement à questionner la place du trauma psychique, de la pulsion de mort dans l'œuvre et l'histoire de Sylvia Plath.

Salle Paul Eluard

18h

CONCERT TREMLIN // ECLATS DE VOIX SUIVI DE TEEJAY

Il y a 4 ans, Femmes dans la Ville lançait avec Big Walter le premier concours Le coffre à voix au féminin dont la lauréate était Teejay. Depuis, avec son musicien, Bruno Morisetti, elle sillonne les salles du Cotentin et d'ailleurs. Ils clôtureront le concours organisé par la MJC où sera décerné le prix spécial Cultur'Elles permettant à la lauréate de pouvoir faire la première partie d'un concert au féminin de Femmes dans la ville en 2018.

MJC Centre

20h30 • Tarif : 3 € sur place



SPECTACLE CABARET DE CLÔTURE

Elles, ils viennent de tous les quartiers de Cherbourg-en-Cotentin et même au-delà ! Autour d'un repas, les spectateurs sont invités à admirer ces talents locaux qui en chantant, en dansant, en faisant du théâtre célèbrent à leur manière l'égalité Femmes-Hommes.

Agora

19h

8€ repas-spectacle (boissons en sus)

12

Dimanche
MARS

CINÉMA JOY suivi d'un débat

Aux États-Unis, dans le Massachusetts des années 1980, Joy est une jeune mère

célibataire de deux enfants, qui doit également faire tourner une maison dans laquelle son ex-mari, chanteur de cabaret, vit au sous-sol. Elle crée un balai-serpillière auto-essorant : une invention qui rencontre le succès mais pour

laquelle elle devra se battre pour faire reconnaître ses droits. Un film de David O Russell avec Jennifer Lawrence, Robert De Niro, Bradley Cooper. Un débat sur l'entreprenariat au féminin suivra la projection avec ...

Odéon

16h • Tarifs habituels

les expositions

I'M EXPECTED TO...

L'art a-t-il un genre ? Dans l'absolu, non, l'art n'a pas de genre. Dans la réalité de l'histoire et de l'actualité de l'art, la réponse est autre. Au fil du temps, l'art s'est affirmé comme étant masculin, occidental, blanc, hétérosexuel et issu d'une classe sociale confortable. L'exposition *I'm expected to* rassemble les œuvres de 9 étudiantes et un étudiant de l'ESAM Caen-Cherbourg traitant du sexisme médiatique, de l'invisibilité des femmes artistes au sein des institutions et du marché, des questions liées à une représentation stéréotypée des femmes... Pour cela, un travail a été réalisé avec des associations de femmes à Caen et à Cherbourg-en-Cotentin.

Les œuvres réalisées sont mises en dialogue avec celles de deux artistes invités, Pascal Lièvre et Myriam Mechita. Pascal Lièvre développe depuis quelque temps un projet intitulé *L'Atlas Féministe*, où il revient sur la représentation du corps féminin par les femmes artistes. L'œuvre murale de Myriam Mechita sonde la brutalité inhérente à la condition des femmes. Le dialogue est aussi nourri des œuvres d'artistes des collections du FRAC Normandie comme Jana Sterbak, Annette Messager, Ana Mendieta ou Kiki Smith.

Commissariat d'exposition : Julie Crenn & Myriam Mechita

Espace exposition temporaire
du Musée Thomas Henry

3 au 19 mars



Seize planches de bd publiées par des éditeurs furent projetées l'une après l'autre devant une salle comble. Pour chacune le public devait alors voter : était-ce dessiné par une femme ou bien par un homme? Chaque personne disposait d'un carré de papier pour voter, un côté bleu et l'autre rose bien sûr ! Évidemment tout cela se voulait ironique et le public joua complètement le jeu. L'effet fut garanti lorsque le collectif révéla les résultats.

Nous vous proposons de parcourir les seize planches ici, et de découvrir le résultat à la fin de votre parcours.

Bibliothèque Jacques Prévert

3 au 25 mars

C'EST TOUT MOI ?

Depuis la rentrée de septembre, 48 élèves de 2 classes de 3^e du Collège Emile Zola à La Glacerie réfléchissent à la construction de l'identité et ont réalisé une production foisonnante de textes autobiographiques, de poèmes (en français et en anglais), de productions d'arts plastiques mis en voix et en musique.

Dans ce cadre, à l'initiative de Miss Ronde Basse-Normandie 2016, Virginie Angot Le Roux, qui

TRAIT FÉMININ, TRAIT MASCULIN

En ouverture du Festival International de la Bande Dessinée 2016 à Angoulême, la polémique sur le liste de nominés au Grand Prix fit le tour des médias internationaux. En effet parmi les 30 noms proposés au vote par le festival, il ne figurait aucune femme dans le monde qui ne semblait digne aux yeux du FIBD. Le collectif des créatrices de bande dessinée contre le sexisme lança un boycott qui entraîna plusieurs changements au sein du festival, dont l'annulation de la liste des 30. En parallèle, le collectif y créa un événement qui eut un franc succès : **Trait féminin / Trait masculin**.

s'intéresse tout particulièrement à la normativité corporelle imposée par les médias et à la manipulation induite par le retouchage systématique des photos de presse, ils ont accueilli en résidence le photographe Baptiste Almodovar et se sont prêtés au jeu du portrait retouché comme s'il était destiné aux magazines people. L'exposition mettra en regard portraits originels et retouchés !

Musée Thomas Henry

3 au 19 mars



NELLYA KANTSEROVA (NELLKA)

D'origine slave, Nellka (Nelya Kantserova) vit depuis 2002 en France où elle accomplit enfin son rêve, celui de travailler la «matière». S'inspirant du monde qui l'entoure, de ses racines, des images de son enfance et de son parcours de vie personnelle, elle

propose des sculptures racontant une rencontre, une histoire, un caractère et vous invite à une promenade dans son univers.

Maison Olympe de Gouges

3 au 19 mars
Vernissage le lundi 6 à 17h

CECI N'EST PAS UN FAIT DIVERS

Organisée autour des photos de Jennifer Posé, l'exposition reprend pour fil directeur la célèbre phrase du peintre belge René Magritte, « *Ceci n'est pas une pipe* », tirée du non moins célèbre tableau *La Trahison des images*. Jennifer Posé photographie des objets du quotidien figés dans leur aspect familier et fait disparaître leur rassurante apparence. « *Notre exposition utilise des photos d'objets de la vie de tous les jours et les associe à des chiffres des violences machistes [...] L'idée est de confronter les représentations que nous pouvons avoir d'objets du quotidien avec le sens que ces objets peuvent prendre quand on est victime de violences* », indique Astrid Leray de l'association Osez le féminisme 14.

*Bibliothèque Universitaire rue Max Pol
Fouchet*

27 février au 31 mars

FLORENCE DUBOIS

18, rue Paul Talluau - 02 33 87 89 75

florencedubois@cherbourg.fr

femmesdanslaville.com ou ville-cherbourg.fr

Directeur de publication : Benoît Arrivé

Conception graphique : www.mathildemochon.fr

Impression : Ville de Cherbourg-en-Cotentin

Crédits photos : Studio Mike - Rawpixel sur fotolia.com

Jean-Michel ENAULT - Baptiste ALMODOVAR - DR

LE VILLAGE DU FESTIVAL

(DU 3 AU 11 MARS)

Installé au cœur du Quasar dans l'espace d'exposition temporaire du Musée Thomas Henry, le village sera le lieu de rencontre privilégié de tous les bénévoles, intervenants, festivaliers pour échanger... La billetterie de l'association Cultur'Elles pour les réservations de spectacles y sera installée.

L'ouverture du village suivra le rythme habituel du Quasar à savoir du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h et le samedi et le dimanche de 13h à 18h.

L'accès au musée sera totalement gratuit pendant le Festival Femmes dans la ville.

ILS NOUS SOUTIENNENT



nos partenaires 2017

Porté par la Ville de Cherbourg-en-Cotentin, représentée par plusieurs de ses structures (Bibliothèque Jacques Prévert, Musée Thomas Henry...) ou des structures des communes déléguées (Maison Flora Tristan, Maison Françoise Giroud, Maison Olympe de Gouges, Point Accueil des Eglantines, Point Accueil des Flamands, Conseil Local de la Jeunesse de Cherbourg-Octeville...), le festival Femmes dans la Ville est soutenu par :

ACREA, Association culturelle de la Pole, Association Le sens de la vie, AVF, ASH (Association sportive d'Hainneville) Bien-être en Cotentin/Santé vous bien, Big Walter, BGE, CCI, Centre Hospitalier Public du Cotentin, Centre Leclerc de Tourlaville, CHRS Le Cap Cherbourg, CHRS Louise Michel, CIDFF, Club Aviron de Cherbourg, CLT (Club de Loisirs de Tourlaville), Cœur et Cancer, Collectif de Créatrices de bandes dessinées contre le sexisme, Collège Zola, Collège Cachin, Collège Ferry, FRAC Caen et Rouen, Croix-Rouge, Cultur'Elles, DRDFE, Ecole Supérieure des Arts et Médias Cherbourg-Caen (ESAM), Epicène, Family Zen, Femmes et Horizons, Hypr'osez, Iris Manche, La Belle Echappée, Le Trident, Librairie Ryst, L'Îlot des Echanges, L'Odéon, Lycée Alexis de Tocqueville, Maison Parentale Pauline Rolland, Maison Pour Tous Léo Lagrange, MEF, Mission locale, Maison des Jeunes et de la Culture, MFR Urville-Nacqueville, Mutualité Française Normandie, Positivement vôtre, Sortir du Silence, Spirale, Solidar'idées, Toutes Pour Elles.

Et l'ensemble des bénévoles sans qui ce festival ne pourrait exister !!!

LE FESTIVAL
femmes ville
dans la
présente

la Cherbourgaise

le 5 MARS
2017

COURSES et MARCHES
DE 6 KM ET 3 KM AU PROFIT
de COEUR et CANCER

© 2017 : création et conception par mathilde machon - www.mathildemachon.fr - crédit photo : bayasaisnotalia.com

CHERBOURG
en Cotentin

